1.
EL ORNITORRINCO

COTARD

¡Nadie lo percibe!
El nauseabundo
Olor
No he dormido
Dormir ir, ir lirón dormilón
Emana de todo mi cuerpo
La putrefacción
Soy un obituario con luces de neón
Una tumba abierta en medio de una cena de buitres
La muerte
Está de vacaciones
En mi… más allá
¿Por qué nadie lo percibe?
El ruido de los gusanos
Abriéndose pasó a través
De mi necrosa carne
¿Estoy muerto?
¿Estoy realmente muerto?
O la anosmia se ha vuelto la norma oficial;
Debería estar con Caronte
Disfrutando las aguas estigias
Con buen vaso de vino y se fue
Y se fue
¡Y se fue!
No… ¡no estoy vivo!

TRÍPTICO - ANALGESIA

1. PRE-ANALGESIA

Acupuntura visual en el alma del cazador perdido

Tendinitis digital en el alma del titiritero olvidado

La noche cae indiferente

Todas las maquinas se apagan

Ventanas vacías

Corazones rogando por el trueno

Deus EX Machina

Rinoscopia fallida en el alma de las flores vacuas

Enología gastada en el alma de Baco relegada

Sus cuerpos gritan desde el interior:

¡En qué lugar cayó el rayo!

Ni siquiera en nuestros más sagrados sueños

No hay receptor alguno

Deus EX Machina

Otitis generalizada en el alma de la humanidad.

2. ANALGESIA

El polvo en tu mano derecha es el sol
El polvo en tu mano izquierda es la luna
Perdido
No
Notas
La
Diferencia
Lluvia de mil huesos santos
Avalancha de martillos inclementes
Alud de agujas indiferentes
Llagas sobre llagas
Sobre llagas sobre llagas
Sobre huesos;
Las hormigas danzan
Entre tus músculos dormidos
Escarabajos roen
Tus entrañas distraídas
Indolente
El
Polvo
Se
Te
Escapa
Y los días sin orden avanzan

¡La humanidad no se puede perder!

3. POST-ANALGESIA

El arcoíris relega luminiscencia
¿Los árboles lloran?
No; salen a cazar lágrimas
Las bestias no se reconocen en los espejos fracturados

¿Humanidad donde te encuentras?

La muerte te cazó con los ojos abiertos
El hermetismo de tu mente
No quiso fugarse (siempre fue un temerario)
Ares te masticó, tragó y regurgitó; no pudo vencerte
Tú ya habías perdido la batalla
Entre tu cuerpo y alma
Ahora sólo te queda vagar y esperar
A la inmortalidad que te bese.

HANNOVER

Moscas, miles zumban
Eros despertador
En ganchos cuelgan
Historias de vidas atribuladas
Destructor de lozanía
Tu habitación
Un enorme y sangriento
Pollock
Post-holocausto-oportunista
Todos morían de hambre
Y a ti no te importó
Sobrevivieron, sí pero
Cuando el Leine vomitó
Sus huesos; destapó tu
Cruel faena
Ellos prefirieron
Hacer la vista gorda
Antes de reconocer
Su culpa o vergüenza
¿La necesidad crea al carnicero?
No; fue la poca empatía
Pero en su retorcida visión
Fue retorcida empatía.

THE WITCH

¿Qué es lo que quieres?
¿Quieres probar el sabor de las estrellas?
Sólo sígueme
Pero no olvides
Soy dueño del lucero
¿Quieres una vida deliciosa?
¿Quieres ver el mundo a través de los ojos antiguos de la noche plutónica?
Sus arcanos
Pudo compartirlos
Pero recuerda
El secreto del fuego es mío
Toma mi mano;
Tomaré tu corazón y
Juntos disfrazaremos besos de serpiente en manzanas.

CRIMEN

Don t drink
Me insististe mil veces
Terror
Sus gritos no me dejaron oír
Cirrosis del corazón
Viene a visitarme
Torpes emociones
Oprimieron
El botón
Warhead
Destrucción
Humillación
Una prostituta con la piel
Pasta base
Trata de seducir
Gabriela te hace sonreír
No… el diablo me dice:
Esta noche tiene otro precio
Genital grinder my friend
Cum sadismus
Come!
That slut isn t for you
I know your secret
No women
Ese es el precio
Que pagaste por tu
Infecciosa alma.

ASEXUADO

Alexitimia mental silenciosa
Libro de páginas en blanco
Un vaso de algo
En cualquier lugar
No sabe a nada
Desnudo y sin conciencia
Con el tacto atado
Corazón atribulado
Perdida del ritmo
Reloj opaco de tiempo
Olvidado
Olvidado
Olvida…
Ol…
Coitus interruptus nonato
Flechas de Cupido
Sin punta
Golpeando
Golpeando gol pe an do
Golpeaaaaaando
Los ojos de un corazón
Castrado y Ciego.

UNICORNIO

Oculto en sombras
Crin-arcoíris
Estuvo aquella promesa
Que por eones
Llenó tu boca de arena
El pensamiento mágico
Se volvió cruel cacería
Ahora sus lagrimas
Limpian por primera vez
Ese gélido dolor, y…
Su cuerno ahora
Se convierte
En la brújula
Que señala
El norte de tu próxima
Victima.

FAREWELL

Lengua devorada
Por fatuos noctívagos
Raposa desternilla
De tus huesos
Detrás
De las flores
Esta el limbo, pero
La cerradura estuvo
Alma embotada
Ahora
El hades te recibe
Secuaz mutis

¡Recuerda antes de irte!:

No…
Olvides sacar el grajo
Que esta incrustado
En tu
Corazón exaltado
Recuerdo de aquellos
Ojos
Que te sisaron
Espectro Atribulado
Convicto
Hálito
Relegado.

ABANDONO

Nevazones salen de su vista
Perdidas de ausencia estival
Arcano semillero letárgico

Florecientes secretos…
¿De la tierra algún día volverán?

Cuando se haya ido el blanco
Manto-lacrimoso
¡Volverá a nacer el rostro de Gea!

Ojos secretos…
¿La luna volverá algún día a retratar?

Hormigas arrogantes
De tu sagrada carne-madre
La podrida a otros dejará

Raíz secreta…
¿De su útero seguro no volverá?

DEER

Milagro nocturno aquella luz
Noche agonizante
Luciferino-púnico portal
Mágicos pasos me hicieron retroceder
Ojos
Boca
Lengua
Derretidas
La aparición cornada
Con sus manos misteriosas
Mis arcanas alas devoran
(a)Nefilim
Vago por la tierra
Cada paso que doy
Caquexia
Las flores lloran.

INCENDIARIO

Nos encerró a todos
La escarlata flor llegó
Huyendo el secreto guardé
Obtuve ominosa marca
Lengua carmesí
Grana furia
Caminando por la noche oí…
Oí a los cuervos cantar:
Ahí florece
Ahí la flor va
Danza el diablo con su impronta

Y cada paso… el olvido
Y cada huella las aves llegan
Limpiando muerte
Al ritmo de sedientos buches
Horrible tizne plutónico
Oscureciéndolo todo
Todo
Todo
Tod
To
T.

ALBATROSS

Repentinamente el aire se adelgaza
Sin a-la sin
Un ángel cae de pie dentro
De un sartén
Donde se caramelizan manzanas
Indecentes e ignorantes.

LAZARO

Lázaro no tiene raíces
En su alma anida una sensación
Algo anda mal
El tramo a sus pies arde

Trató de vivir en un desierto
No pudo
El céfiro le acusaba
Trató de vivir en un bosque
No pudo
Los árboles le despreciaban
Trató de vivir en una ciudad
No pudo
Demasiada soledad, ruido y furia

Lázaro no tiene raíces en este mundo
Las dejó hace mucho
Lázaro sólo quiere descansar
Volver a su sueño
Interrumpido
Lázaro sólo quiere viajar por la

E

Ter

Ni

Dad.

PLEGARIA

Algunas veces nos contaron que reconoceríamos
Tu voz en la oscuridad
Pero en la penumbra también los oídos están sordos
Nuestra desgracia, la vista intacta y los corazones
¡Presentes!
¿Cómo te alcanzáremos?
Siempre estuvimos aquí
En esta tierra azotada
Por tu indiferencia
Llenando el aire de loores-palomas
Llenando el aire de peregrinas-golondrinas
¿Cómo sabremos si eres tú realmente?
O sólo serás el alquimista de nuestra fe
La voz en la oscuridad llamándonos a ciegas.

HEREJIA

Desafiando ángeles con vómitos ak-47
Tornando roja a negra la bilis del sumiso cordero
Defecando palomas sobre la cabeza ungida
Desafiando leyes Teo-físicas
Volteando cruces
Galileo laughs
Galileo ríe
Galileo ¡ja! ¡Ja!…
Idiotas los muertos no ríen
Solo giran alrededor de sus tumbas
Creyéndose el centro del universo
Donde la inquisición no controla las leyes de la física.

CASTIGO

Cuando el topo fue expulsado del paraíso
Y abrió por primera vez sus ojos
Las tinieblas se fueron
Pero el horror se posó en su mirada;
Y entonó una minimalista, densa e
Insoportable canción:

Under the sun!
Under the sun!
Under the sun!
(Días)

Atribulado corazón añorando el dulce
Susurro
Antigua penumbra
Cerró los ojos pero la terrible
Cacofonía seguía y seguía

Under the sun!
Under the sun!
Under the sun!
(Meses)

En un intento desesperado
Se arrancó los ojos; el dolor
Pareció aplacar aquel horrible canto,

Infatigable banshee
El tormento volvió
That cruel threnody:

Under the sun!
Under the sun!
Under the sun!
(Años)

Relentless and miserable
The mole

DIG UP **DIG UP**
DIG UP **DIG UP**
DIG UP

Huyendo
No encontró Consuelo
De galería en galería
Buscó el silencio
Sin éxito trató de volver
Oscuridad
No pudo hallarla
Siempre la cruel tonada
Le recordaba su punición.

PECADO

Mirando hacia el cielo
Frío aún lo recuerdo
Desnudo en el suelo
Sus caricias hacia abajo
Eran como frías lenguas
De reptiles
Sus caricias hacia arriba
Eran como cálidas garras
De ángeles.

RESURRECION

Cuando te vi por primera vez

Tuve que volver; sólo

Para descubrir que la divinidad

No estaba en mí

Si no en ti

Y el cancerbero a mi espalda

Me reclama una vez más

Como uno de sus juguetes

Perdidos.

KARMA

Mientras dormía
Nocturno terror
Atacó
Sobre mi cuerpo
Se arrojó
Y cuando logré
Encender la luz
Para mi sorpresa
Me encontré
Con mi mirada

Un súcubo
Y
Un íncubo
Hicieron el amor
Bajo mi cama.

REGALO

Una isla

Sobre la isla

Una manzana

GIGANTE

Sobre la manzana

Una caja

Dentro de la caja

Sale una serpiente sin colmillos

Y me dice:

-La agresividad humana es tan (in)nata como la tensión y el deseo sexual-

You must control it

La boca me duele

Crecen dos colmillos

Me los arranco

Se los regalo a la serpiente

Me da las gracias y se va

La manzana

GIGANTE

Se **achica**

Y la guardo

Dentro

De mí

Cabeza.

XUL

Al zul led los

On agell

Im amla atse

Odnamalc rop it

Rop it

Rop it

Lux odnagevan

Ne im adairac

Dadeuqo

Sal sacneuc ed sim sojo

Sol sonasug naliab

Odaparta ne nu

Ojepse orucso

Odunsed

Al zul led los

On agell

Rop it

Rop it

Odaicargsed

Rop ut

Oseb odanaznama.

ES HAT MEIN DAMON EINST GELACHT
1

ES HAT MEIN DAMON EINST GELACHT
Frente a mi espejo
Yo le dije:
¡No! no volveré a caer en tu juego
De un certero golpe rompí el cristal
Mil cuervos salieron
Aquella oscura legión me pregunta:
¿Qué es lo que haces?

He tocado fondo
¡Exorcizare!
Hasta las últimas de mis células
Limpiare esa negra y latente
Maldición que creció durante
Toda mi vida

Este acto de revelación
Apocalipsis purificador
Me permite ver todo con claridad
Never more!
Never more!
Esa espantosa mueca nunca más

Volverá a nacer de mi boca
Primero ciego y con el corazón
En mis manos.

2

ES HAT MEIN DAMON EINST GELACHT
Y yo me quemé los ojos
Y me arranqué el corazón.

2.

HUEVOS DE ORNITORRINCO

LEY M

Ley
¡Ya!
Por el derecho de
Sangrar con dignidad
Ley
¡Ya!
Los payasos también
Tienen derecho
A besar.

POGO

Cuando te reíste
De mis cabriolas y bufonadas
Me asusté y el secreto
Lo tuve que ocultar
Bajo mi casa.

IMPUNIDAD

¿Qué fue lo que le repitió el mono ciego,
Que le contó el mono mudo al mono sordo?

Nada… vio nadie
Nada… dijo nadie
Nada… escuchó nadie
Calabozo calabaza
De esta línea
Nadie
Pasa.

IRONLUNG

Mataría por una calada
De su boca
Pero estoy atrapado
En este cigarro de acero.

JUANA DE ARCO

Esas llamas que te abrazan
No son de mis dominios
Son creaciones propias
De tu infierno personal.

IDIOTSINCRACIA

Dos jóvenes con
Camisetas de
Colo-colo
Golpean brutalmente
A un joven
Mapuche
Que lamentablemente
Era de la U.

CURIOSIDAD

Un día el señor Chocolate
Decidió abrir sus entrañas
Para su sorpresa sólo encontró
Carne.

CARACOL

Tribute to Lalo

Cuando se le salieron
Los ojos de sus cuencas
Llegaste muy tarde
Con el salero.

BAD LUCK

Cada vez que giro la ruleta
Me sale vuelva a intentar
Cada vez que vuelvo a intentar
Me sale vuelva a girar.

COMETA

Una vez me recibiste con las manos al aire
E infinito asombro
Una vez del fuego te salvé
Una vez me interpretaste mal
Y Marte voló
Una vez más te veo en el mismo lugar
A la misma hora y en el mismo canal
Lleno de furia, soledad y horror.

TROFEO

Por mi espada
No corre la
Sangre

Te lo advertí
Ya no soy
Doncella.

ROJO

Mirándome en un espejo
Distraído por mi vanidosa ceguera
Tarde vi el punto
Rojo
En mi frente
Lo último que recuerdo
Es que me veía
Sensacional.

VERDE

Sus ojos
No hay como ellos
No pude encontrar
El acompañamiento
Perfecto
Consulté todos los libros de cocina
Verde…
¿Verdes?
Todo se ha podrido.

AMARILLO

Cuando le conté
Que dentro de su
Boca un
Amarillo
Sol vivía
No lo pensó dos veces
Como Ícaro imprudente
Metió la mano y
Se derritió.

AZUL

Más ajustado
Así lo quieres
Ya casi
Ya casi… ¡no mierda!
Me pase
Debía ser
Azul
Me pase.

BLANCO

Ya no puedo más
No quiero huir más
Me dan caza
Me llevan de vuelta
A la tribu
Inician el ritual
Me arrancan
El corazón
Con la esperanza
Que no sea
Blanco
Para suerte de ellos
La maldición sólo
Está en mi piel
Albina.

NEGRO

Cuando anunciaron
Su muerte Por
Televisión
La muy ingenua
Me pregunto:
¿Cuál fue el que murió?
¿El negro?
¿O el afeminado?
- yo le contesté-
¡Bah! los dos
Hueones se murieron
Sigamos viendo tele mejor oh.

SOMNOFOBIA

Los necesito siempre en funcionamiento
No respirar nunca más
Desfallecer, perder el aliento
La noche se envuelve en una sola entidad;
Con mis pulmones siempre al mismo tiempo
No tengo opción
El temor me subyuga
Horribles pesadillas
Me mantienen despierto
Perdida la noción de tiempo
Siento que la muerte espera de mí
Cualquier renuncio
La muy cabrona se quedara solo con mis restos
Por lo que a mí respecta
Prefiero ganar la partida
Antes que su deseo hambriento.

AMAXOFOBIA

Maldita sea el motor encendió
Quiero salvarte pero estoy paralizado
Porque no te desangras… rápido
Lo más extraño es que puedo huir
Pero no puedo
El maldito ruido del motor
Me está volviendo loco.

NOMOFOBIA

Me van a olvidar
Necesito apretar
Like
Nunca más oirán
Mi voz
What s up
Porque no funcionas
Maldito aparato
No me condenes
Al rechazo social
Como sabré que:
Comer
Vestir
Trolear
Falsear
¿Que será *trending topic*

Para no parecer idiota?
¿A quién haremos trizas
Para llenar el vacío digital
Con olvidada análoga carne?

DIPSOFOBIA

Llevó
Atrapado
3 días
En una
Botillería
¿Qué puedo hacer?

NEOFOBIA (ALIMENTARIA)

Ají de gallina…no!
Parihuela…no!
Huevos centenarios…no!
Escorpiones asados…no!
Taco con chapulines…no!
Queso feta…no!
Sesos de monos…no!
Jugo de jengibre…no!
Coctel de camarones…no!
Un gazpacho…no!
Una empanadita vegana…no!

Entonces…
¿Qué es lo que quieres comer?

A ti; es a ti
A la que quiero
Comer

Aaaahhhhh!!!!.

CATISOFOBIA

Por favor se puede sentar
Se lo repetiré por última vez
¡Por favor se puede sentar!

¡No!
Es suficiente
El que se va
A poner de pie
Eres tú maldito
O te volaré
La cara
La tiranía
Se acaba.

AFEFOBIA

No me
Toques
¿Cuál es
tu juego?

¿Golpearme
te ayuda?

Aléjate
No respondo

A ellos
Se los
Advertí

Ahora

Sus prohibidos
Tactos
No podrán
Tocarme
Por que
Sus manos
Ahora
Alimentan
Mis cerdos.

3.
PARTES SOBRANTES

¿CÓMO CREAR TU PROPIO HECHIZERO?

Primera parte:

En la mano derecha
Poner un ojo de sirena
Besado por un hermafrodita
Transgénero
En la mano izquierda
Poner una lengua de banshee
Zurcida a los testículos
De un unicornio rojo
Sobre el pie izquierdo
Poner tierra de un cementerio
De animales de circo
Olvidados por algún
País demo(n)crático
Sobre el pie derecho
Poner polvo de dientes
De un serafín terato.

Segunda parte:

Recitar la biblia
Al revés 333 veces;
333 veces cambiar
El final de cada versículo
Y contar un chiste negro
Sobre cualquier holocausto
Regalar una araña gigante
A una niña ciega y paralitica
Orinar en el lago estigio
Y meter por lo menos
Medio dedo en el ano
De un cancerbero
De más de tres cabezas.

Tercera parte:

Proceder a cercenar
Su propia cabeza
Y peregrinar a todos
Los templos y santuarios
Del universo
Y a continuación vomitar
Mil rosas albinas.

Si nada de esto funcionó
Sus pensamientos
Racionales
Son más Poderosos que
Sus pensamientos
Mágicos
Lo que lo hace

No ser merecedor
Del ojo que todo lo ve
El nigromante más allá
De los muros del
Esterilizador carcelero
De la imaginación.

BLUES

Con el alma vomitada
Las estrellas revueltas
Con el corazón todavía
En las manos
Old blues
Old man
El lobo aún te llama
Nocturno solitario
En la ribera plutónica
Viejas heridas
Que nunca sanan
Old blues
Old man
The demons
Still hurt your soul

Hiding happiness
Behind the moon
Aquella solitaria
Que no busca compañía

MONKEY S HEARTLESS WRENCH

COR
MORTE
MORTE
MORTE
COR
TOUCH ... SO COLD
FINGERS CHOP
MEAT IT
HEX IT
EYES OF OWL
THE RIVERS HIDE A KISS
DEAD LIPS
BRANCHE S WRIST

WITH A THICK WITCH
OBSCURE IT
MURKY MONKEY
JUMP ON TREE
ZOMBIE LEAVES
ON A STAKE
STEAKE IT
BURN
A FLOWER BITES
LOVER S GRAVE
SUNKEN MOUTH
SEWED
CORDIA
SOUL
LABERYTHN S BEER
OF A LOVELY DEER
TOY OF TROY
TALKING HORSE
MARMELADE SIN
OF A DESPOTIC GIN
LAMPSHADE SKIN
FURRY ANIMALS
BRINGS
CAKE OF FUNGUS
TRICKS
THIS WAS OUR SONG
AFTER THE HOLOCAUST
WHEN PLASTIC DEAD HEART
BELONG TO US.

UPIR

Upir
Upir
Upir
Bloodshed
Bleed
Wound
Upir
Upir
Upir
Fang
Ghost
Ghoul

Laughing on us
Get carry away for love
Lover ungrateful
Vampire of my sunken eyes

Upir
Upir
Upir
Claws
Stakes
Torches
Upir
Upir
Upir
Wolf
Raven
Bat

Drain us till death
Under Selene s smile
Draw a thin line
On my hang ones neck.

(a)MORTE

For a blue eyes

(a) Morte your flesh
(a) Morte your land
(a) Morte your religión
(a) Morte your sex
But…
Your heavenly eyes
Whole a lotta love
To swim til vanish
Bella morte

Bella
Bella
(a) Morte.

INSOMNIAC

1. CANIBAL

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que come

Uno es lo que com (pensamiento antropófago repentino)
Uno es lo que co (repentino antropófago pensamiento)
Uno es lo que c (antropófago pensamiento repentino)
Uno es lo que (antropófago repentino pensamiento)
Uno es lo qu (pensamiento repentino antropófago)
Uno es lo q (repentino pensamiento antropófago)
Uno es lo (pensamiento antropófago)
Uno es l (repentino antropófago)
Uno es (antropófago repentino)
Uno e (antropófago pensamiento)
Uno (repentino)
Un (antropófago)
Carroñeros
Alados
Nunca
Ingieren
Bemoles
A una
Lira.

Las primeras tazas de café
Me saben a carne
Que no conozco
Un ángel grita por sus alas
Uno ya no es lo que come
No ya no es lo que come

O ya no es lo que come
Ya no es lo que come
A no es lo que come
No es lo que come
O es lo que come
Es lo que come
S lo que come
Lo que come
O que come
Que come
Ue come
E come
Come
Ome
Me
E.

2. DELIRIUM

In nomine dei nostri walrus-unicorn, luciferi excelsi
In nomine dei nostri unicorn-goblin, luciferi excelsi
In nomine dei nostri goblin-siren, luciferi excelsi
In nomine dei nostri siren-banshee, luciferi excelsi
In nomine dei nostri banshee-seagull, luciferi excelsi
In nomine dei nostri seagull-bobcat, luciferi excelsi
In nomine dei nostri bobcat-crab, luciferi excelsi

In nomine dei nostri crab-bat, luciferi excelsi
In nomine dei nostri bat-gnomo, luciferi excelsi
In nomine dei nostri gnomo-zombi, luciferi excelsi
In nomine dei nostri zombi-grifos, luciferi excelsi
In nomine dei nostri grifos-nightmare, luciferi excelsi
In nomine dei nostri nightmare-slumber, luciferi excelsi
In nomine dei nostri slumber-upir, luciferi excelsi
In nomine dei nostri upir-eel, luciferi excelsi
In nomine dei nostri eel-blut, luciferi excelsi
In nomine dei nostri blut-slut, luciferi excelsi
In nomine dei nostri slut-ogre, luciferi excelsi
In nomine dei nostri ogre-tiamat, luciferi excelsi
In nomine dei nostri tiamat-lilith, luciferi excelsi
In nomine dei nostri lilith-filthy, luciferi excelsi
In nomine dei nostri filthy-shitty, luciferi excelsi
In nomine dei nostri shitty-baal, luciferi excelsi
In nomine dei nostri baal-corpse, luciferi excelsi
In nomine dei nostri corpse-morte, luciferi excelsi
In nomine dei nostri morte-moonlight, luciferi excelsi
In nomine dei nostri moonlight-vampira, luciferi excelsi
In nomine dei nostri vampira-impétigo, luciferi excelsi
In nomine dei nostri impétigo-caquexia, luciferi excelsi
In nomine dei nostri caquexia-asfixia, luciferi excelsi
In nomine dei nostri asfixia-gero, luciferi excelsi
In nomine dei nostri gero-geri, luciferi excelsi
In nomine dei nostri geri-gege, luciferi excelsi
In nomine dei nostri gege-walrus, luciferi excelsi.

Te he llamado
Te he invocado
Morfeo the coffee spills
Please blow up my head
With a sand bullet
Fill my soul

Rest
Rest
The next coups of coffee
Taste me to feathers
Rest
Rest

Let me rest!

Red

Eye

Slumber

Tilt.

3. PLATYPUS TALKS

No zodiac
No zleep
No zip
No zapa
No ziploc
No zipper
No zippy
Zoonambulism at all:
Ying making pukes **Yang**
Virgen Maria tales a sad rumor about her to **Ilonna Staller**
Blowjob is a verbal act without any word…**no verbal**
Shit a brown cloud will never be a **cloud**
Money is not our god… is our **slave(r)**
Playboy a book without any drop of blood - **bible**
Circus clowns drop dead in the cages of the **zoo**
Zodiac
Zleep
Zip
Zapa
Ziploc
Zipper
Zippy… zzz?

Don t Wake up!
Ears surrender to the vast and deepest **deafness**
Eyes surrender to the vast and deepest **blindness**
Nose surrender to the vast and deepest **anosmia**
Tongue surrender to the vast and deepest **anorexia**
Body surrender to the vast and deepest **analgesia**
Voice surrender to the vast and deepest **anartria.**

DEJAME IR
TOMA MI ALMA
DISPOSAL ME
DEJA MIS RESTOS
UNDER HER DARK AND SATIN WINGS
GLOOMY EYES
LENGUA ACIDA
GARRAS ENVENENADAS
AND HER OBSCURE FAINTING LIGHT
CARONTE DON T WAKE ME UP.

DISCO VOLANTE

(Tributo a Mr. Bungle)

Violento comienzo y pensamiento
Todos mis compañeros del liceo
Están muertos
Soñar es gratis, una fantasía cruel

Enfermedades nasales a ritmo
De jazz, swing and cinema
Una secreta canción
Para todos los oídos

Edgar Allan Poe recitado a la
Velocidad de un acid-metal jazz
Una búsqueda desértica-electrónica
De un dios

Violencia domestica
Al compás del tango
Molesting school for annoying
Children

Caricaturas persiguiéndose
En mis oídos
Inmersiones submarinas atadas a lienzos
Disonantes y curvados en la penumbra abisal

Un dulce paseo tarareando
Sin lengua
Armando un ornitorrinco con las
Piezas equivocadas

¿Una despedida muy alegre y cruel
De este mundo?
Crueldad pániko Jodorowsky
Oscura belleza Lynch
Un viaje onírico por la música
Eso eres Disco Volante.